

THUIS IN DE STAD

tekst en foto Marjolein van Damme

Een kijkje achter de voordeur van een Amsterdammer.

Wie Pim Nugteren (35, werkt voor voor CJP) en kat Miss Ducklet, een oude Siamese dame

Wat Huurwoning van 50 m² op de Prinsengracht.

Hoe Door een makelaar te spammen.

Sinds 3 jaar

Opvallend Het pand stamt uit 1730. Toen ze het huis gingen renoveren en de zolder openbraken, vonden ze er brieven van Joodse onderduikers. 'Ze verbleven op de plek waar nu mijn bed staat. Ik weet niet hoe het is afgelopen, ik hoop maar dat ze het overleefd hebben.'

Fijnste plek 'In het zonnetje op de schommel bij het raam, dat uitkijkt op de gracht en de Westertoren.'

Echt Amsterdams 'Een kaarsje van een grachtenpand.'

'Toen ik dit prachtige pand online voorbij zag komen, was ik op slag verliefd. Helaas gaf de makelaar aan dat het alleen bedoeld was voor expats, maar ik mocht toch langskomen. Op de dag van de bezichtiging kon de makelaar er door omstandigheden zelf niet zijn en stuurde hij zijn moeder. Met haar had ik zo'n goede klik dat hij uiteindelijk overstagging. Ze heeft zelfs nog tweehonderd euro van de huurprijs afgepraat.'

'Mijn dierbaarste bezit is mijn kat Miss Ducklet, omdat ze de liefste huisgenoot is die ik me kan wensen – ook al betaalt ze niet mee aan de huur. Ze heeft een Ikea-poppenbed waar ze vaak in ligt.'

'Wat de meeste mensen opvalt bij binnenkomst, is de schommel die bij het raam hangt. Toen ik hem ophing, was ik even bang dat de balk het niet zou houden en het huis zou instorten, maar dat is gelukkig niet gebeurd.'

'Op de begane grond vind je Rainarai, een Algerijnse traiteur. Daar haal je het lekkerste eten van de stad: de couscous is een echte aanrader.'

'Omdat dit een monumentaal pand is, mag ik helaas niet boren in de muur. Daarom hang ik mijn prints, zoals die uit de giftshop van het MOMA in New York, op met tape.'

'Veel mensen klagen dat het te druk is in de stad en dat er te veel toeristen zijn, maar ik vind het juist heel gezellig om, zodra ik mijn deur uitstap, mensen te horen praten in een andere taal. Zo voelt het leven als één grote vakantie.'

'Ik heb altijd in de cultuursector gewerkt en ga graag naar culturele evenementen. In augustus heb ik geluk: dan vindt het Prinsengrachtconcert pal voor mijn deur plaats. Op de dag van het concert luister ik vanaf 's ochtends vroeg mee met de repetities en sluit de dag af met het lied *Aan de Amsterdamse grachten*.'

